



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

3η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΧΟΡΩΔΙΩΝ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «Η ΟΡΕΣΤΙΣ» ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΓΙΑΝΝΙΤΣΩΝ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ «ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»

Κυριακή, 18 Ιουνίου 2017, 20:00
Θεσσαλονίκη
Αίθριο Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού



ΦΙΛΟΙ ΜΟΥΣΕΙΟΥ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ

1. **Αστέρι μου, φεγγάρι μου** (Στίχοι: Γ. Θεοδωράκης-Μουσική: Μ. Θεοδωράκης)
2. **Πρωινό τσιγάρο** (Στίχοι: Α. Αλκαίου- Μουσική: Ν. Μαυρουδής)
3. **Ποιος το ξέρει** (Στίχοι-Μουσική: Μ. Λοΐζος)
4. **Έλα πάρε μου τη λύπη** (Στίχοι: Ν. Γκάτσος- Μουσική: Μ. Χατζιδάκις)
5. **Δι ευχών** (Στίχοι: Λ. Νικολακοπούλου-Μουσική: Ν. Αντύπας)

Διεύθυνση χορωδίας- Πιάνο: Πέτρος Μαυρόπουλος-Αντώνης Μπέστας
Βιολί: Κατερίνα Λαδά

Η χορωδία του Μορφωτικού-Πολιτιστικού Συλλόγου Κατοίκων Ηλιούπολης ιδρύθηκε το 1996 και έχει έδρα της τον Εύοσμο. Είναι μικτή και αποτελείται από 40 περίπου άτομα. Το ρεπερτόριό της είναι κυρίως το έντεχνο ελληνικό τραγούδι. Διοργανώνει κάθε χρόνο, στον χώρο του Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Κορδελιού-Εύοσμου, «χορωδιακό αντάμωμα». Επίσης, εμφανίζεται κάθε χρόνο, κατά τον μήνα Μάιο, στις τριήμερες εκδηλώσεις του Συλλόγου «Ηλιουπολίτικα». Έχει παρουσιάσει το έργο του Μίκη Θεοδωράκη «ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ» αποσπώντας άριστες κριτικές από το Ίδρυμα «Μίκης Θεοδωράκης», που εδρεύει στη Στοκχόλμη. Παρουσίασε, στην Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, αφιέρωμα στη Μακεδονία. Έχει πάρει μέρος σε πολλές χορωδιακές συναντήσεις, που διοργάνωσε ο Δήμος Κορδελιού-Εύοσμου αλλά και άλλοι φορείς, σε διάφορα μέρη της Ελλάδας.

ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «Η ΟΡΕΣΤΙΣ» ΑΡΓΟΥΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟΥ

1. **Απόψε την κιθάρα μου** (Καντάδα, Διονυσίου Λαβράγκα)
2. **Ανθηνά** (Δημοτικό Καστοριάς σε εναρμόνιση Βασίλη Δόικου)
3. **Κεμάλ** (Στίχοι: Ν. Γκάτσος- Μουσική: Μ. Χατζιδάκις)
4. **Καραγκούνα** (Δημοτικό σε εναρμόνιση Στέφανου Ευθυμιάδη)
5. **Μαργαρίτα Μαγιοπούλα** (Στίχοι: Ι. Καμπανέλλης- Μουσική: Μ. Θεοδωράκης)

Διεύθυνση χορωδίας: Ντίνος Ταμβάκης

Η χορωδία του Μορφωτικού Συλλόγου «Η Ορεστής» ιδρύθηκε, ως ανδρική, το 1972, με πρώτο μαέστρο τον αείμνηστο μουσικοδιδάσκαλο Βασίλη Δόικο, τον οποίο διαδέχτηκε, το 1977, ο Μιλτιάδης Παπαθανασίου. Από τον Σεπτέμβριο του 2014 μέχρι σήμερα, τη χορωδία διευθύνει ο Ντίνος Ταμβάκης. Έδωσε πολλές συναυλίες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό (Γκάμπροβο και Πομόριε Βουλγαρίας, Γκιούλα Ουγγαρίας, Μπάνια Λούκα Βοσνίας Ερζεγοβίνης, Κορυτσά και Λευκωσία). Έλαβε μέρος σε πολλά χορωδιακά Φεστιβάλ (τιμητική διάκριση στο Φεστιβάλ Αθηνών και έπαινος στο 11ο Φεστιβάλ Καρδίτσας για την εκτέλεση Δημοτικών Τραγουδιών). Το 1984, θεσμοθετήθηκε το χορωδιακό Φεστιβάλ Άργους Ορεστικού, το οποίο έλαβε διεθνή χαρακτήρα, το 1995. Στο πλαίσιο αυτό, διοργανώθηκαν, με απόλυτη επιτυχία, 19 χορωδιακά Φεστιβάλ, στα οποία έλαβαν μέρος, εκτός από χορωδίες της Ελλάδας, και πολλές διεθνούς αναγνώρισης χορωδίες, οι περισσότερες των οποίων από πρωτεύουσες βαλκανικών χωρών (Γιουγκοσλαβία, Βουλγαρία, FYROM, Σλοβενία, Κροατία, Ουγγαρία, Τσεχία, Αλβανία, Ιταλία, Κύπρος).

ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΓΙΑΝΝΙΤΣΩΝ

1. **Άγιος ο Θεός** (Μουσική: Κ. Σαμψαρέλλος)
2. **Σαν βγουν οι νιες** (Στίχοι: Α. Τσούρας- Μουσική: Β. Μακρίδης)
3. **Μαρίνα** (Στίχοι: Οδ. Ελύτης- Μουσική: Μ. Θεοδωράκης)
4. **Γέλα, πουλί μου, γέλα** (Στίχοι –Μουσική: Χ. και Π. Κατσιμίχας)
5. **Η σωτηρία της ψυχής** (Στίχοι: Λ. Νικολακοπούλου- Μουσική: Στ. Κραουνάκης)
6. **Ζαβαρακατρανέμια** (Στίχοι –Μουσική: Γ. Μαρκόπουλος)

Διεύθυνση χορωδίας: Δημήτρης Καμπούρογλου

Πιάνο: Έλσα Ηλιάδου

Η χορωδία Αλεξάνδρειου Δημοτικού Ωδείου Γιαννιτσών είναι μια μικτή τετράφωνη χορωδία 50 περίπου μελών διαφόρων ηλικιών. Ιδρύθηκε το 1985 με την ταυτόχρονη ίδρυση του Αλεξάνδρειου Δημοτικού Ωδείου Γιαννιτσών. Το ρεπερτόριό της περιλαμβάνει κλασικά και σύγχρονα έργα Ελλήνων και ξένων συνθετών, παραδοσιακά τραγούδια και εκκλησιαστικούς ύμνους. Έχει λάβει μέρος σε συναντήσεις, φεστιβάλ και διαγωνισμούς χορωδιών στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ «ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»

1. **Τι έπαιξα στο Λαύριο** (Στίχοι- Μουσική: Δ. Σαββόπουλος)
2. **Ο εφιάλτης της Περσεφόνης** (Στίχοι: Ν. Γκάτσος- Μουσική: Μ. Χατζιδάκις)
3. **α. Έχω έναν καφενέ** (Στίχοι: Λ. Παπαδόπουλος- Μουσική: Μ. Λοίζος)
β. Της ξενιτιάς (Στίχοι: Ερ. Θαλασσινός-Μουσική: Μ. Θεοδωράκης)
4. **Ήταν πέντε ήταν έξι** (Στίχοι- Μουσική: Στ. Κουγιουμτζής)
5. **Όμορφη και παράξενη πατρίδα** (Στίχοι: Οδ. Ελύτης- Μουσική: Δ. Λάγιος)
6. **Γιαρέμ γιαρέμ** (Στίχοι: Ν. Γκάτσος - Μουσική: Γ. Χατζηνάσιος)

(Η εναρμόνιση των τραγουδιών έγινε από τον Φοίβο Φίλκα)

Διεύθυνση χορωδίας: Ελισάβετ Δεμίρογλου, **Πιάνο:** Φοίβος Φίλκας

Μπουζούκι: Γιάννης Λαγκούσης, **Τσέλο:** Ντίνα Σαρατζή

Ακορντεόν: Ζωγράφος Σταυρίδης, **Φυσαρμόνικα:** Παύλος Γαρέφης

Κρουστά: Δήμητρα Χατζόγλου, **Απαγγέλια:** Καίτη Χρονοπούλου, Τάσος Πλαστήρας

Βίντεο-Εικόνες: Παύλος Γαρέφης

Η χορωδία του Σωματείου «Οι Φίλοι του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης» ιδρύθηκε τον Μάιο του 2010, στο πλαίσιο του ευρύτερου πολιτισμικού και κοινωνικού προγραμματισμού του Σωματείου. Είναι μικτή, τετράφωνη χορωδία και αριθμεί περίπου 65 ερασιτέχνες χορωδούς. Βασικός στόχος της, σε συνδυασμό με την έμπρακτη κοινωφελή δραστηριότητά της, είναι η προβολή της μουσικής και ποιητικής έκφρασης του ελληνικού λαού. Παρουσίασε ειδικά αφιερώματα στους μεγάλους Έλληνες συνθέτες Μ. Χατζιδάκι και Μ. Θεοδωράκη, συμμετείχε σε πολλά χορωδιακά φεστιβάλ της Ελλάδας (Θεσσαλονίκη, Τρίκαλα, Καβάλα, Άργος Ορεστικό, Γιαννιτσά, Κομοτηνή), διοργάνωσε χορωδιακές συναντήσεις στη Θεσσαλονίκη και έδωσε πολλές συναυλίες για κοινωνικούς σκοπούς. Το πρόγραμμά της, εκτός των σύγχρονων Ελλήνων συνθετών και τραγουδοποιών, περιλαμβάνει δημοτικά τραγούδια και θρησκευτικούς ύμνους. Τα μέλη της έχουν αναπτύξει εξαιρετικούς δεσμούς φιλίας μεταξύ τους, δεδομένο που καθιστά την όλη προσπάθεια πηγή χαράς και δημιουργίας και που αναδεικνύει τις σωστές ανθρώπινες σχέσεις πρωταγωνιστές του εγχειρήματος.

